

82

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

7-8 КЛАСС (ЗАДАНИЯ)

1-8

Максимальное время выполнения заданий: 180 мин.

Максимально возможное количество баллов: 100

ЗАДАНИЕ 1.

21

Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 5 изображений.

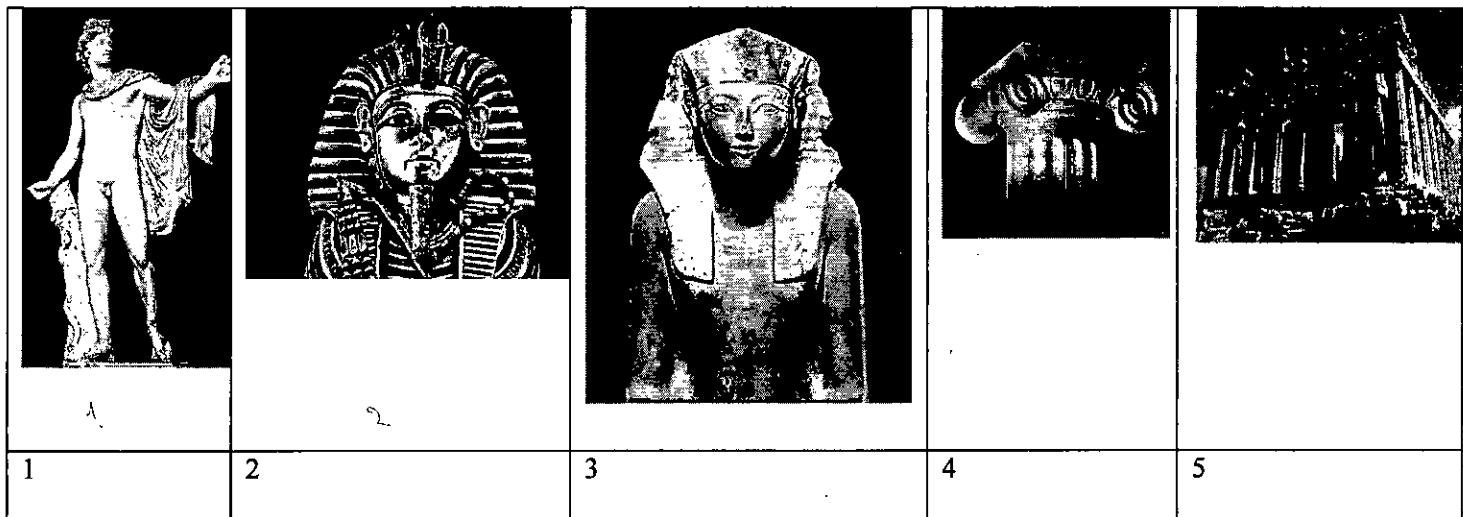
1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.

4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

| |
|------------|
| АПОЛЛО |
| АОНЛОПЛ |
| ГУТМХАМОЦ |
| ТАУМОННТАХ |
| ХЕШУТАПСТ |
| КАПЫТЕ№ |
| ЛАКИТЕЛЬ |
| ПОФНЕАНР |



| Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна | Значение понятия |
|---|--|
| 1 Аполлон древнегреческий Бог | Бог. Скульптура древнегреческого Бога, олицетворяющего борьбу и красоту. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| 2. Тутанхамон. Древний Египет. | правитель ^(издара) Древнеегипетского государства. Его саркофаг. |
| 3. хануматум. Древний Египет | Скульптура женщины - фараона Хатшепсута Древнего Египта |
| 4 капитель Древняя Греция | Украшение колонн храмов и дворцов. |
| 5 парфеноид Древняя Греция | Храм в Древней Греции. Был сочен. Памятник античной культуры. |
| Культурно-историческая эпоха | Древнеегипетская культура (Нижнем) 2 Древнегреческая культура. (Древний мир) 2 |
| Пример культурного наследия | Пирамида Хеопса, построенная правителями Древнего Египта Хеопса, ограничение пирамида на р. Ниле. 1 + 1 |

Критерии оценки ответа:

1. Участник расшифровывает 5 слов-понятий. По 1 баллу за каждую расшифровку. **5 баллов.**
 2. Участник верно соотносит 5 расшифрованных понятий с изображениями. По 1 баллу за каждое верное соотнесение. **5 баллов.**
 3. Участник дает 5 определений расшифрованным понятиям. По 1 баллу за каждое определение. **5 баллов.**
 4. Участник верно определяет культурно-исторические эпохи – по баллу за каждую. **4 балла.**
 5. Участник приводит пример культурного наследия определенных им эпох. 1 балл. Дает его характеристику, указывая функцию, 1 балл. – **2 балла.**
- Максимальное количество баллов – 21 балл.**

ЗАДАНИЕ 2.



Bybliaea Ha Boeae.

1

19

1. На ^{попытке}
по ^{против}
реке. Река, ^{меньше 1}
корабль. Бурлан - это же ^{изобретено} волшебные корабль
корабль. Моги ^{множество} ^{одного} ^{таким} за собой ^{огромный}
2. НЕРенета,, Бурлан ^{одного} ^{бедно} ^{огнем} ^{горевал}, покинул;
1873. на "Воле", работы ^{создавалась} с 1891. № 1
3. Этот ^{форпикет} ^{затемнее} ^{капитану} ^{часто} на картике,
примерно ^{ко} середине, 2
4. На картике ^{изобретено} по реке, берег ^{несложной}, Бурлан.
и корабль ^{известен}, вдоль ^{наименований} корабль. На картине 16-20, а
российской ^и ^{Больше} Бурланов, корабль: шатра на ^{ней}
5. Изображение ^{одной} ^{из} ^{берегу} ^{подавшее} ^{прекрасности},
попытка ^{огнем} ^{моги} ^{Бурланов}, их ^и ^{студия}, зреял и
огнем, ^{огнем} ^{моги} ^{на} ^{корабль}. 6

Определите художественное полотно по фрагменту

1. Напишите, что на нем изображено
 2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
 3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
 4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
 5. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции?

Критерии оценки ответа:

- Критерий оценки ответа:**

 1. Участник верно описывает изображение. **3 балла.**
 2. Участник правильно называет картину, определяет автора и время создания произведения. По 1 баллу за каждое верное называние. **3 балла.**
 3. Участник верно определяет расположение фрагмента на холсте. **2 балла.**
 4. Участник правильно описывает общую композицию работы. **6 баллов.**
 5. Участник называет значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции. По 1 баллу за деталь. Не более **6 баллов.**
 6. Грамотность изложения, соответствие формы высказывания заданию. **2 балла.**

Максимальное количество баллов – 22 балла.

ЗАДАНИЕ 3.



15

Определите скульптуру по фрагменту

6. Напишите, кто на ней изображён?
7. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
8. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
9. Опишите общую композицию работы.
10. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
11. Назовите произведения этого же жанра.
12. Укажите известные работы этого же скульптора?

1. На изображении изображена скульптура Фавна - эталона мужской красоты.
2. Скульптура - Фавн Микеланджело, эпоха Возрождения (15 в. н. э.)
3. Фавн держит зайческим прищепкою восточную гостью, 2/
- находится на самом верху - голова Фавна
4. Одноярусная скульптура одна рука поднята к голове, 4/
- вторая опущена, он стоит в полной рост.
5. Его взгляд суровый, он готовится к решающей битве, 6
- поднятой руке от этого держась.
6. Скульптура Венера Венецианской.
- 12.

Критерии оценки ответа:

1. Участник верно описывает изображение. 3 балла.
2. Участник правильно называет скульптуру, определяет автора и время создания произведения. По 1 баллу за каждое верное называние. 3 балла.
3. Участник верно определяет расположение фрагмента скульптуры. 2 балла.
4. Участник правильно описывает общую композицию работы. 5 баллов.
5. Участник называет значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции. По 1 баллу за деталь. Не более 4 баллов.

6. Участник указывает известные работы этого же скульптора. По 1 баллу за произведение. Не более 4 баллов.

8. Грамотность изложения, соответствие формы высказывания заданию. 3 балла.

Максимальное количество баллов – 24 балла.

19

ЗАДАНИЕ 4.

1. Опишите эмоциональную атмосферу в произведениях, что на них изображено.

2. Напишите имя автора выбранного вами живописного произведения и его название.

| | |
|--|---|
| | <p>1 На 1 произведении изображены кауки ^(занесены в Книгу рекордов Гиннесса), очень напущенные, пурпурно-красной сущности, после это здесь радуются, какая-то будничная, атмосфера. Кауки смеются и радуются ^{радуются} прудовью. 5</p> |
| | <p>2 На 2 изображении изображено, как школьники сквозь приносимый звонок, негативный взгляд матери, упористо-негативный взгляд матери, отчаянно, и не смотря на радость содомии и инициации драма ^{изображена} прудовую и прудовую, негативное передается ход мысли 10</p> |

Автор и название живописного произведения

| | | |
|-------|---|--------------|
| 1. | В.И. Суриков , ваганы шашлык киево террекомич султану | 1 |
| Репин | Тишина захоронцев террекомич султану | |
| 2 | "Однъ гойка" Решетников | 1+1 |

Критерии оценки ответа:

1. Участник определяет название и автора произведения искусства. По 1 баллу за каждое определение. **2 балла.**

2. Лексический запас, необходимый для выражения эмоциональной доминанты произведения искусства:

- Безоценочно-описательные определения – 0,5 балла за каждое. **Не более 2 баллов;**
- Эмоционально-оценочное определение – 1 балл за каждое. **Не более 3 баллов;**
- Образные определения (образы-характеры, образы-ассоциации) – 1 балл за каждое. **Не более 4 баллов.**

2. Способность точно выявить эмоциональные доминанты произведения искусства – **по 2 балла** за каждое произведение. **4 балла.**

3. Способность верно характеризовать средства выразительности художественного произведения – **по 1 баллу** за каждое произведение. **5 балла.**

4. Участник, анализируя произведение живописи, отмечает значимых детали. По 1 баллу за каждое называние. **5 баллов.**

Максимальное количество баллов – 25 баллов.

(8)

ЗАДАНИЕ 5.

В таблице перепутаны термины и их значения, имеющие отношение к художественной культуре народов мира.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

| Понятия | Определения |
|--------------|--|
| 1) Фреска | A) Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность. |
| 2) Миниатюра | Б) Техника живописи красками по свежей, сырой штукатурке. |
| 3) Шедевр | В) Произведение изобразительного искусства, отличающееся небольшими размерами и тонкостью художественных приемов. |
| 4) Живопись | Г) Небольшая тонкая деревянная доска для смешения красок; характер цветовых сочетаний, типичных для данной картины, для произведений |

| | |
|-------------|--|
| | данного художника или художественной школы. |
| 5) Палитра | ✓Д) Высшее достижение искусства, мастерства. |
| 6) Набросок | |
| 7) Акварель | |
| 8) Опера | |

| | | | | | | | |
|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 1 | 2 1 | 3 1 | 4 1 | 5 1 | 6 1 | 7 1 | 8 1 |
| Б + | В + | → + | А + | Г + | Е + | * + | З. + |
| Е) Быстро, зарисовка, недолгого рисунка | | | | | | | |
| Ж) краска, для рисования которой предполагается вода. | | | | | | | |
| 3) вид искусства, где с помощью пения конкурируют спектакль. | | | | | | | |

Критерии оценки ответа:

- Участник верно соотносит понятия с их определениями. По 1 баллу. **5 баллов.**
- Участник верно дает определение оставшимся понятиям. По 1 баллу. **3 балла.**

Максимальное количество баллов – 8 баллов.

Максимальное количество баллов за 5

Максимальное количество баллов за 5 заданий – **100 баллов.**

6.1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

5-6 КЛАСС (ЗАДАНИЯ)

86

Максимальное время выполнения заданий: 180 мин.

Максимально возможное количество баллов: 100

Задание 1

Укажите названия произведений и их авторов.

30



1.

„Витязь на распутье“ 5
В. Васильев 5



2.

И. Шишкин „Рань“ 5



3.

„Рыбак и люди“ 5
И. Владимиров 5

Оценивается знание сюжетов литературных произведений и их авторов, сформированность представлений об иллюстрировании.

Критерии оценки: Название произведения – 5 баллов, автор – 5 баллов. Сумма баллов - 30

Задание 2

Дан фрагмент живописного произведения. Узнайте произведение по его фрагменту.

Опишите, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него.

Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.



(12)

,Соловий остров" И. Шишкин 5
Фрагмент слева и справа окружает лес, 5
Медвежонок стоит на упавших деревьях. Справа фрагмента также стоят медвежата.
Настроение у работы задорное, яркое 1, яркое 1

Оценивается знание живописных произведений, общие представления о композиции, умение чувствовать и передавать настроение произведения.

Критерии оценки: Название произведения – 5 баллов, автор – 5 баллов, правильное описание – 5 баллов, слово или словосочетание – 1 балл (за каждое слово). Сумма баллов – 20

Задание 3

(14)

Дан ряд имен. Их можно разбить на 2 и на 4 группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

Матроскин, Белоснежка, Чайковский, Дюймовочка, Кай, Андерсен, Чуковский, Маршак, Змей Горыныч, Пушкин, Моцарт, Шарик, Кабалевский

| Имена | Название группы |
|--|-----------------------|
| 1. Матроскин, Белоснежка, Дюймовочка, Кай, Змей Горыныч, Шарик | Вымышленные персонажи |
| 2. Чайковский, Андерсен, Чуковский, Маршак, Пушкин, Моцарт | Лирика |

5

| Имена | Название группы |
|------------------------------------|------------------------|
| 1. Чайковский, Моцарт, Кабалевский | Классики |
| 2. Андерсен, Чуковский, Маршак | Лирики |
| 3. Дюймовочка, Белоснежка, Кай | Персонажи сказок |
| 4. Матроскин, Змей Горыныч, Шарик | Персонажи мульсериалов |

9

Оценивается умение классифицировать, обобщать знания из разных периодов развития культуры.

Критерии оценки: Разбивка на 2 группы – 5 баллов, на 4 группы – 10 баллов, свой вариант разбивки – 5 баллов (минус 1 балл за каждый неверный ответ). Сумма

баллов – 20

20

Задание 4

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните свое решение.

Моцарт, Чайковский, Андерсен, Глинка

Все в этой группе композиторы, а Андерсен писатель 3

Андерсен, Васнецов, братья Гримм, Льюис Кэрролл

Все в этой группе писатели, а Васнецов художник 3

краски, кисти, арфа, акварель, палитра, холст

Все в этой группе художники, а краски и т.д. ис. и худ. 3

аккордеон, полька, скрипка, арфа, виолончель.

Все в этой группе муз. инс., а полька танц. 3

Оцениваются знания из разных областей искусства, умение видеть принцип обобщения и систематизации, умение назвать явление, не вписывающееся в обобщение.

Критерии оценки: 2 балла за каждое верно вычеркнутое слово, 3 балла - за правильное пояснение. Сумма баллов – 20 баллов

Задание 5

В школе готовится праздник, посвященный Дню рождения школы. Составьте его программу. Включите в нее отрывки их художественных текстов, музыкальные произведения. Укажите что будет проецироваться на экранах в вашей школе.

Баллы: 1 балл за каждое музыкальное произведение, картину художника, стихотворение. Отдельно оценивается построение сценария, его качество.

Сумма баллов – 10.

Сумма баллов за 5 заданий - 100

10

Праздник начнется с того, что ведущий поддержит и начнет коротко фразой, мы начинаем наш концерт! 1

Первым номером будет танец под песню „Учат в школе“. После этого ведущий расскажет такие факты о школе как: сколько лет школе, сколько учеников было выучено за все время, сколько учителей. Вторым номером будет песня „Крылатые когти“. Её будет петь хор. Третьим номером будут простили, споют песни „Барто про школу. Четвертым номером будет выступление оркестра и споют песню „С Днем рождения!“.

После погасят свет и вспыхнут торты со свечами и зажгут задуманные огни. На заключении вечного конкурса на экране будет выставка торта с надписью „С Днем Рождения!“